L'EDITORIALE



CONTROCORRENTE PER LA PACE INSIEME A POETI SOCIALI

di don Vincenzo Vitale

a guerra è drammaticamente vicina, anzi è in mezzo a noi, da oltre due anni: in Ucraina e più di recente a Gaza, senza considerare i tan-🛮 ti altri teatri della "guerra mondiale a pezzi" di cui poco o niente si parla. Una follia, con un milione di morti stimati nella guerra-russa ucraina e oltre 40 mila vittime a Gaza.

Di guerra si parla molto, e da ogni possibile angolazione. Pochissimo invece – eccezion fatta per papa Francesco – si discute di pace e delle possibili vie per raggiungerla. Le quali, evidentemente, richiedono un cambio di paradigma. È nata così, prendendo spunto da un'espressione di papa Francesco, la rassegna Poeti sociali – Itinerari di pace, che si svolgerà a Verona dal 17 al 20 ottobre (vedi il nostro servizio **PAGINA 42**). *7esus* ne è partner e, da questa collaborazione, è nato anche un libro, Controcorrente. Piccolo atlante dei testimoni di pace in tempo di guerra, che potrete acquistare insieme a *7esus*, da un'idea del caporedattore di Jesus, Giovanni Ferrò, e di Daniele Rocchetti, responsabile della rassegna veronese. Un racconto emozionante di cinque esperienze concrete, in varie parti del mondo, che testimoniano che i cammini verso la pace esistono se ci sono profezia e visione.

Con questo numero salutiamo e ringraziamo una collaboratrice di lunga data, Federica Tourn, titolare negli ultimi anni della pagina de "Le straniere", che cederà il posto una nuova rubrica, a firma di don Alessandro Picchiarelli, cui diamo il benvenuto, intitolata "Il futuro tra noi": con l'aiuto di questo teologo, esperto di Intelligenza artificiale, esploreremo in che modo le nuove tecnologie digitali hanno già o potranno avere in futuro un impatto sulle nostre vita in ogni ambito, ragionando criticamente su potenzialità e rischi. Buona lettura!

IN OUESTO NUMERO

NOSTRI TEMPI

28 DIBATTITO

Gender

La nuova eresia? a cura di Giovanni Ferrò e Paolo Rappellino

42 SPECIALE

Poeti sociali

Pace, fragile dono di Elena Nieddu, Ilaria De Bonis, Donatella Ferrario e Vittoria Prisciandaro

56 REPORTAGE

Filippine

Dove la fede è incisa sulla pelle di Oscar Espinosa



IDEE IN CIRCOLO

64 INTERVISTE IMPOSSIBILI François Rabelais

Il prete mangiapreti gigante del romanzo di Piero Pisarra



74 L'INCONTRO Maurizio Carucci Il mio Dio ha le sembianze

di una montagna di Elena Nieddu



1545-1563 Il Concilio di Trento

Forma (della Chiesa), Riforma e Controriforma di Alberto Guasco